

册页精品丛书
贰
黄宾虹
黄山写生册
收藏者／汪厚载
3 0036 1543 6
上海画报出版社


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

# 册页精品序

册页者，书画之小品也。凡山水、花鸟、诗稿、尺牍皆可入册。小者数寸，大者盈尺，不拘长短横方，外镶边栏，取推蓬、蝴蝶、经摺、散页诸式，添副页，加板面，双页结集，裱装成册。

唐宋人好构雄山大壑，十日一石，五日一水，庞然巨制，崇高深远，经年克成。宋室南渡，马远以『一角』风格独标，咫尺千里；明人失国，八大以减笔骇世惊俗，深美简约。故册页虽归小品，不列庙堂，实乃大作，别有天地。今人朱屺瞻于此执『大画小章法，小画大章法』之说，可谓的论。明清以还，文人士夫既喜册页有携带把玩之便，又喜小品有点染记趣之利，乐而涉笔者甚夥，更有好事者持素册请名士落墨之雅举，册页之制，遂成风气。而册页之精，亦往往为大幅所不及。

古今书画大家，多有册页传世。其至精者笔墨融通，气息平和，足以代表艺术成就。而以原寸及接近原寸之尺幅付梓，又极利于传达原作之形貌神采，爰邀海内外藏家，公布其珍，编为册页精品丛书，以飨同好。

编者·丁丑初冬识于枕石书屋



# 黄山写生册

收藏者／汪厚载

上海画报出版社

# 黄宾虹·黄山写生册


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

# 黄山写生册序

王伯敏

黄宾虹(1865—1955)，安徽歙县人。学识渊博，画山图水，收远势于咫尺，守静笃而飞扬，笔力扛鼎，为一代宗师。生平读万卷书，行万里路，所谓『胸贮五岳』，当之无愧。是故所画，浑厚华滋，不特师法造化，且合自然，臻于神化。晚年变法，得黑、密、厚、重之别致，逴烁前人，誉驰中外。

是册黄山卧游集，乃先师为孝文写黄岳胜景。虽然简略，但教人耐味，亦于小中见大，意趣无穷。又另书黄山诗，合为一册，堪称三绝。画中如轩辕峰、松谷五龙潭、一线天诸图，苍莽中而见灵秀；散花坞、文殊院紫玉屏、云巢洞诸图，更见笔墨浑融，变巧不竭。

先师之画，因得上乘之法，故有上乘之作。每画，先勾勒，后皴擦，继而以宿墨点笃，或以宿墨积染，虽至密至黑，而能实中有虚，通体舒畅。其尤妙者，擅于水法妙用，每于骨疏神密处铺水，不丰不瘦处渍水，因使满纸絪缊，华光熙和而情韵连绵。这是古法所少有，又为今人所不可无。

『浓淡论深浅，皮相仍骊黄。行空自天马，云衢看脱缰。』先师的这首诗，论的是画理，讲的是如何做学问，如何重修养。所以看先师的一笔一墨，自始至终，无不与学养息息相关。可知此册之妙，不只在磅礴淋漓之中，更在于牝牡骊黄之外。读之者，只要学九方皋相马，则骅骝气骨，自能识见。一九八四年中秋，敬撰小序，赘言未免，敬希贤达惠教。

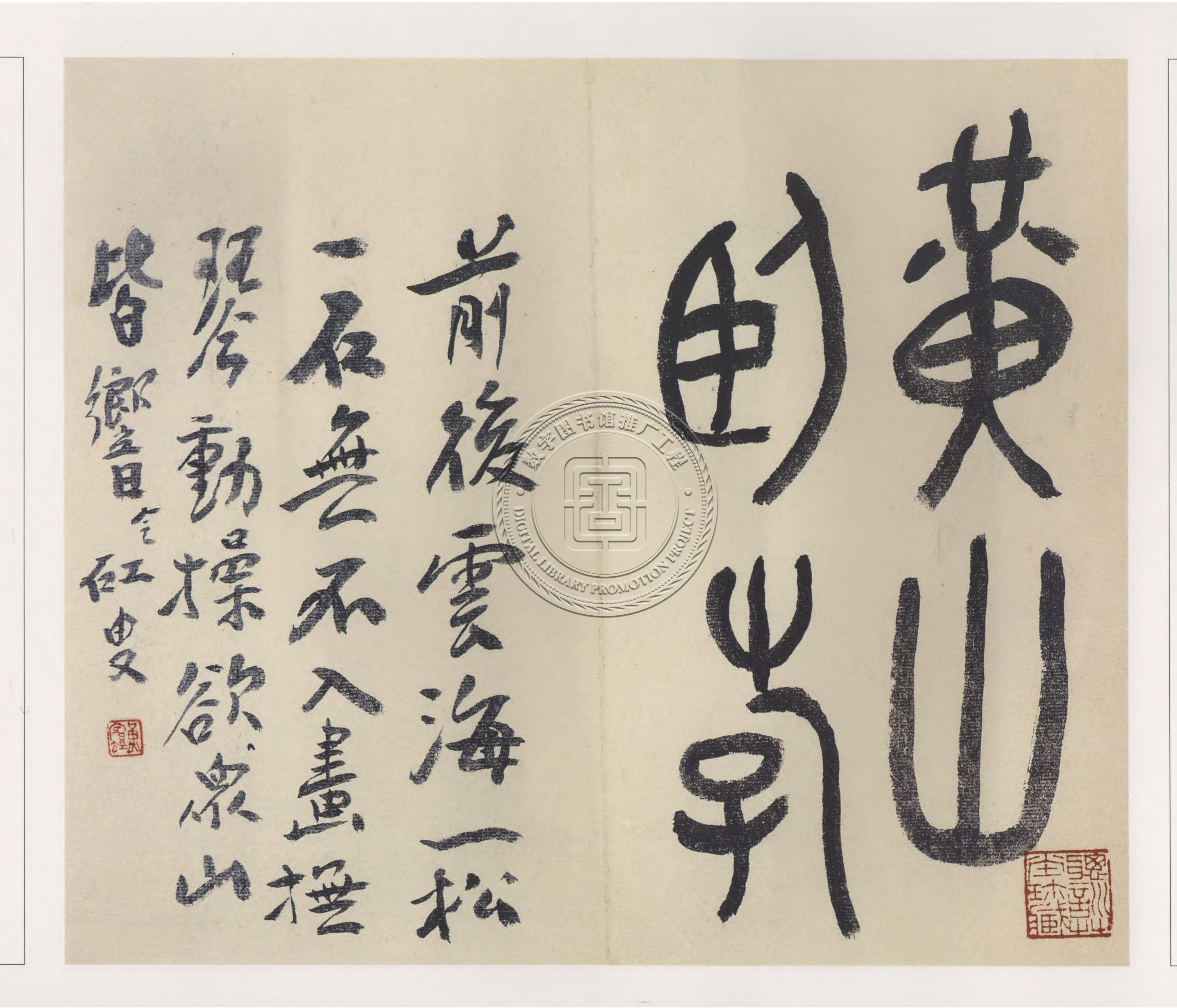
此册系黄老八十岁后为孝文世兄所写。真灵所聚，从劫火中得存，实鬼神呵护之也，殊为叹息。散之附记

好诗不厌百回读，熟读深思子自知，我于先生往日画，宛然如是画中师。七六年元月卅一日即除夕日题于玄武湖上。聋叟

宾老黄山写生真迹，人间至宝。　孝文世兄永保存之。

七四年二月三日散之题

黄宾虹自题





黄山卧游

前后云海，一松一石，无不入画，抚琴动操，欲令众山皆响。虹　叟



黄宾虹・黄山写生册・潭渡村


曙旦聞村雞出門擔輕裝
月色不映地履痕橋上霜
磵水嶺邊亭窗靜聽琴
坐來微雨歇林外數峰青
窗下落虛字
湯泉小補橋


狎浪閣
綠樹層蔽鬱青峰
列環堵一枕卧溪樓
泉聲喧夜雨


宫殿礫石餘墉垣
竹樹疎窺户鳥爭
粒齋門僧采蘇
慈光寺

細竹入山路沿谿寒
翠重嵐光拂面
來拔地青芙賓

青鸞峰

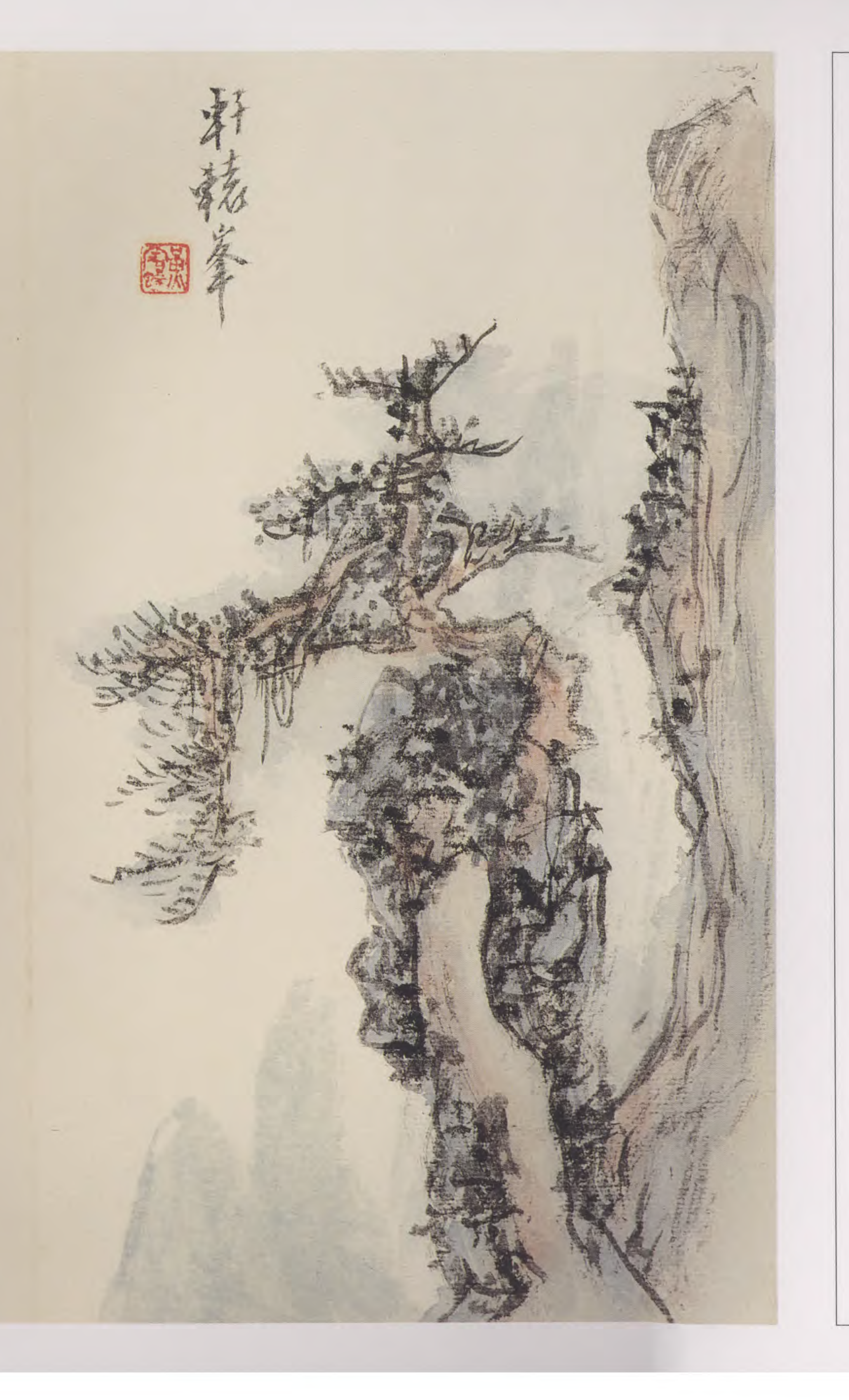
黄宾虹 · 黄山写生册 · 青鸾峰

浮出丹砂香湛然
綠玉色因時冷暖
珠泉流生石壁

茅蓬有湯池

龍松

斷續絙懸蹬傾欹沙滑坡
人窺飛鳥背下界白雲多
過雨瀑爭流扶雲巖欲墮
絡石見深根橫截一松卧




斷壁苔陰綴青紫鑿竅千尋步容趾下
瞰絕壑雲蒼茫欲度不度魍魎惴汗捫
崖一佇觀遠迎西爽開舒顏安得面山此長
坐平鋪松翠成蒲團聽罷未已豈轉進歷險
窮幽貪選勝羣峰拔地各爭奇圖歸臥我徐
徐領 小心坡




黄宾虹·黄山写生册·天都云海


一線天

松谷玉龍潭

嵌空石隙明盤亘
挂層級級洞口雲
永護蒼龍蟄


散花塢
山勢插層雲矯健
鸞翻翼吹簫人去
遙壁立玉千尺




黄宾虹·黄山写生册·莲花沟

古寺倚巖巔俯窺
雲在腳行近轉迷漫
雨氣溼襟袖

文殊院紫玉屏


鰲魚洞


雲巢洞
山含瀝翠活雲多解駁
晴空吐碧螺行逕石斜苔
蘚潤我來初趁雨經過
前十餘年自江浙歸黄山信宿
松谷雲舫浮圖

庚子三月余躡箬嶺經譚
家橋將浮江至鳩茲會有人
自黃山來遂偕行度烏泥關
從雲舫入師林寺登始信
峰觀散花塢游前海之
文殊院下湯口因冒雨而旋
甲午而後歸耕歙東墾
兵荒田畝數千計歲必至

庚子三月，余蹑箬岭，经谭家桥将浮江至鸠兹，会有人自黄山来，遂偕行，度乌泥关，从云舫入师林寺，登始信峰，观散花坞，游前海之文殊院，下汤口，因冒雨而旋。甲午而后，归耕歙东垦兵荒田亩数千计，岁必至

天都蓮花諸峯嘗於
秋霽盡興探邱壑
雲煙之趣收之囊中
孝文世講出素冊索為
拙筆昕夕點染積數月
而成此爰錄紀游詩以
博雅粲
己丑八十六叟賓虹

天都、莲花诸峰，尝于秋霁，尽兴探索丘壑云烟之趣，收之囊中。孝文世讲出素册索为拙笔，昕夕点染，积数月而成此，爰录纪游诗以博雅粲。

己丑八十六叟宾虹

## 《册页精品丛书》在编书目

○ 者已出版

- ○黄宾虹　湖山即兴册
- ○黄宾虹　黄山写生册
- 陈洪绶　人物花卉册
- 陈道复　墨花图册
- 董其昌　山水册
- 陈继儒　书画册
- 孙龙　花鸟草虫册
- 蓝瑛　仿古山水册
- 王时敏　山水册
- 王鉴　仿古山水册
- 弘仁　山水册
- 髡残　山水册
- 龚贤　山水册
- 查士标　山水册
- 梅清　黄山写生册
- 八大山人　山水花鸟册
- 石涛　山水册
- 王武　山水花鸟册
- 王翚　仿古山水册
- 吴历　山水册
- 任伯年　人物花卉册
- 吴昌硕　花卉蔬果册
- 齐白石　花卉虫鱼册
- 吴湖帆　山水册
- 贺天健　山水册
- 潘天寿　山水花卉册
- 唐云　山水花卉册
- ○张大壮　山水蔬果册

主编／邓明

责任编辑：杨秉良
装帧设计：陈小如




黄山写生册
上海画报出版社出版
(上海长乐路672弄33号)
新华书店上海发行所发行
上海市印刷七厂印刷
开本787×1092 1/8
印张3　印数0001-3000
1997年12月第1版第1次印刷
ISBN7-80530-327-4/J·328
定价：25元